

●菅野さん

素直にとっても勉強になりました。

今まで数々の ppt を作成してきましたが、先ほども申しましたとおり、原則に則って作成していませんでした。

色は揃えたり、配置を揃えたりはしてきましたが、少しの手間と発想で、こうも変わるのかと・・・

松崎 DM の資料が見やすいのはこういうことだったのかととてもよく理解できました。

今後、この学んだことをしっかりと活かして作成していこうと思います。

それと、松崎 DM がわかりやすくご説明くださったので、明日の勉強会もとても楽しみです。

勉強会とは関係ないかもしれませんが、久しぶりに社長をはじめ、皆さんにお会いできて、とても嬉しく、気持ちが元気になりました。

せっかくの機会ですので、勉強の傍ら、皆さんとお会いできることも楽しんで、参加したいと思います。

●落合さん

第一回の自主勉強会、ありがとうございました。

パワポ初心者の私はついていだけでも精一杯でしたが、とても勉強になりました。

デザインの 4 原則をはじめ即実践できる技術を学ぶことができたこと。

スタイリッシュなデザインもすべては「相手を動かすため」であること。

大変大きな収穫をいただきました。ありがとうございました。

明日の研修も楽しみにしています。

もし差し支えなければどんな形式でも構いませんので、本日の資料をいただけないでしょうか。

どうぞよろしくお願い致します。

●麻生 M

本業ではないところで 7 時間も制作に時間をかけていただいた上、4 日間も拘束してしまい、本当に申し訳ないと共に大変ありがたいです。

今日はプロデザイナーの掟とは何だろう？

まさにそこを知りたかったので、デザインの 4 原則、大変ためになりました。

それぞれは知ってはいたものの、これをおさえればいいのかという点が再認識できました。

また先ほど口頭でお伝えしましたが、実際に資料を作る際には、

まずは読み手の心をつかむキャッチコピーみたいなものをいれる

その次にその説明をしていくというページ構成にしていくと

わかりやすいんだなという事を学びました。

ただ、相手を飽きさせないプレゼン資料としてよく言われるのは、「ページ数は多くて 10 枚にまとめる」という点かと思うので、言いたいことがたくさんあると、それを絞っていくのが大変だなと感じました。

●横山順子さん

デザインの基本を教えてください勉強になりました。

基本的にセンスに自信がないため、色を選ぶとき、あれでもないこれでもない迷った末、センスのないものになっていたの
で、写真の色を使う、同系色を 3 色まで、ソロエル、などの考え方が非常に勉強になりました。

また、クールな色使いもなるほどと思いました。

好きな色を選んではいけないんですね（私、以前、前の仕事でピンクのパンフレットを作り大ヒンシュクをかったことがあります。。。）

今後実践できればと思います。

●澤野さん

今日の勉強会の感想です。

- ・パワーポイントを作成した経験上、できていたことが言葉で改めて再確認できた。
- ・一方で、操作方法など我流でやっていて知らなかったことが 学ぶことができたのが嬉しかった。
- ・色の使い方については「同系色」という発想が弱かったことを知った。早速、活用できるところだと思う。

●新井部長

【得られたこと】

- ・研修資料のインパクトがこの勉強会の印象も決めるということ

最初にリゾートアイランドのイラストから、作り手の思いがわかりました。

自主勉強会と言えども、GW 中なのでリラックスして受講してほしい

自らも同じバーチャル画像をつかって、受講者目線でこの勉強会の 1 時間を作り上げていること

- ・テクニックの前に根幹の部分を考えさせていたこと

なんのための資料？ 目的は？ 「相手を動かすため」

自分は「相手に描かせるため」と言う答えを持っていましたが、それではまだ足りないのだと言うこと

- ・資料作りのための 4 つのポイントを理解したこと

このルールを身につけるだけでも見やすい、インパクトある、記憶に残る資料が作れること

ここを抑えれば良いことで、気持ちが軽くなった

- ・自分でも綺麗な資料が作れるというモチベーションが上がったこと

資料作りは難しい、大変、、というイメージが強かったが、わかりやすくポイントを

説明していただいたので、やってみたいと自ら思う

→それこそ「我々が動かたくなるため」のレクチャーでした。

【知ることができてよかったこと】

- ・配置の使い方、カラーの入れ方など PPT 作成機能のポイント

- ・スポット機能には気づかなかった

- ・図形を使ったり、線を使ったりして表現していましたが、あえて図形、線を使わず、

見えない空間を利用して均等に配置したり、文章を載せることでスッキリとスタイリッシュに仕上がること

- ・カラーの使い方

【今後の勉強会で取り入れてほしいこと】※もしあれば、、

- ・PPT の一枚のメッセージの配置の仕方

読みやすい、記憶に残りやすく仕上げるコツ

→文字の配分、一枚にまとめるより数枚で表す方が良いのか、、など

【まとめ】

資料を作るだけで何日もかかったことがうかがえます。

受講者の視点に立って作られており、さらに我々の反応も想定して作られているのでストーリーもわかりやすい内容でした。

記憶に残る勉強会でした。

ワンズアカデミーでこのシリーズを入れたらいかがでしょうか。

ユーチューバーにもなれるかと思います。

楽しく学べました。自分もぜひ実践してマスターしたいと思います。

ありがとうございました。

●穴戸室長

●デザインの基本 4 原則について

4 原則の中でも特にコントラストに関しては、様々なバリエーションがあることに驚きがあり、ビフォーアフターを拝見したときは全く想像していなかった after に思わず声がでました。

コントラストの理屈を理解してもなかなか思い浮かばないところでもあり、センスが問われると感じました。日ごろから、アンテナを張りセンスを磨きます。

●役に立つ機能

スポイト機能や、既定の図形設定など、機能の使い方もとても学びになりました。

普段困っていたこと、効率を下げていたことがクリアになり感動です。

他の機能もぜひ学びたいです。

また、実際に使っていく様子を見ながら学べたことがとても分かりやすく、

この機会に ZOOM で学べたことに感謝です。

●クオリティへの意識とスタンス

最初の数ページに要した時間を聞きこもまた驚きです。分かりやすくするためにデザインを作ったりもされていていらっしゃるんですね。この拘りと職人気質、クオリティを上げるとはどういうことか。それらも詰まった時間をありがとうございました。

また、松崎 DM は日ごろから図に落として話をする人が多いと思いますが、

整理しどう見せていくか、日ごろからの頭の整理の仕方が PPT やセンスに

繋がっていらっしゃいますね。真似ていきたいと思います。

やらねば上達しませんので、とにかくまめに PPT を使っていきたいと思います。

明日も楽しみです！

●桑原さん

本日はありがとうございました。

本日の研修で 4 原則とプロらしく魅せるコツを学びました。

営業時代に企画書作成時のコツを教えていただいたので、それ以降全てを揃えることなどは意識するようになったのですが、やはりセンスや発想の重要性を痛感しております。

色んなものを見てセンスを磨いていきたいと思います。

明日も宜しくお願い致します。

●山本さん

社長をはじめ、松崎 DM には、貴重なお時間をいただきまして、ありがとうございました。

本日の勉強会についての感想を以下に記載します。

【パワーポイント講座 ～スタイリッシュな資料は、こうやって作る～】1 日目の感想

本日の勉強会は、具体的な例を挙げていただき、ご説明いただきましたので、とても分かりやすく勉強になりました。

目的によって、色の定義を変えたり、文章の整理をしたりすることが、とても難しいと感じています。

本日の勉強会では、見せ方と機能を教えていただきましたが、文章としてのまとめ方も同時に求められる力だと感じました。

自分は、文章を整理してからデザインを決めるといったように分けて作業をしてきました。

効率の良い作業工程も必要だと思います。

比較的、今までは、「文字が読めないから大きく」とか「ここを強調して」といったように具体的な指示を受けていました。

このようなときもコンセプトを理解して、こちらからも提案できれば、良いと思いました。

余白についても、スペースを埋めることで安心感があるので、勇気をもって余白を利用できればと思います。

フォントサイズも、ドキュメントとして配布する場合や画面で見える場合などでサイズに悩ましい場合があります。

基本となるエデュカーレのテンプレートを毎年作成されると、統一感のある資料が作成できるのではないのでしょうか。

前の会社の話で恐縮ですが、強制ではありませんでしたが、毎年、テンプレートがいくつか発行されていて使用していました。

ただし、本日の内容を理解していないとボックスを動かしてしまうとテンプレートの意味が無くなってしまいます。

基本として、忘れずに今後の仕事に活かしていきたいと思っています。

これからは、PDF だけでなく Web を利用した提供方法もあることを考えて、自分の知識として新しいことを取り入れていきたいと思っています。

よろしくお願いします。

●高谷さん

さすがの松崎 DM で、わかりやすい資料と説明ですと内容が入ってきました。

あまり難しく考える必要はなく、要は規則に則りトーン、マナーを揃えていくということでしょうか。

VMD 基本とも重なり、平面でも空間でも規則は大きく変わらないというのは意外な発見でした。

ありがとうございました。

●原さん

●スタイリッシュな PPT で非常にわかりやすく、楽しく学ぶことができました。

●実際に操作をしてやり方を教えていただけたため、すぐに実践したいと思いました。

●松崎 DM が 2WAY になるように、声をかけたり質問をしたりして進行してくださったため、1 時間があっという間でした。

●仕上りのゴールイメージを持たないまま作成していることが多かったため、今後は、教えていただいた原則を元に作成したいと思います。

●太田さん

松崎先生の論理的で体系だった内容でわかりやすく、説明の仕方につきましても学ぶことが多かったです。

内容につきましては特にデザインの 4 原則とその具体的な事例があり、イメージしやすくすぐに取り入れたいと思いました。

もし今後ご検討頂けるようでしたら、ぜひ課題を提出して松崎先生に添削していただきたいです。

貴重な学びの場を提供くださりありがとうございました。

教えていただいた事を体得し、これからの業務に必ず生かします。

●石川さん

まず、ZOOM を使った勉強会があんなにスムーズなものとは知らず驚きました。

PPT のデザインについて、いままでは見様見真似で作成していましたが、そこにあるルールやパターンを知れたことで、次からはちゃんとポイントを押さえて、相手を動かすようなデザインの PPT やポスレタの作成をしていきたいと思います。自分でも、PPT のデザインフォーマットなどを見て勉強してまいります。

また、非常にわかりやすい資料の作成や、ご説明をくださった松崎 DM に、お礼をお伝えいただければと思います。

●大平 DM

【所感】

高い完成度のテキストのおかげもあって、レクチャーの内容が事例をもとに深く理解できました。

【ご提案】

このような時にきめ細かいことは難しいかと思いますが、事前に知りたいことをヒアリングしてから講義をしていただくと効率良く参加者全員の満足度が図れると思いました。

●前原

本日は研修ありがとうございました。

デザインの原則など、具体的にどのような考え方で魅力的なパワーポイント資料を作成するのかについて、知らなかった考え方に触れることができました。

さらに実践的に違いを見せてくださったので、非常に体感しやすくわかりやすく勉強になりました。

またスポイトや配置など、細かいテクニックを教えてくださいましたので、すぐに使えることが満載でした。

教わったことを実際に使ってみたくなりまし、自分で使っていったこ覚えて身に着けられると感じましたので、しっかりと実践していきたいです。

ありがとうございました。